**Dictées**

**N°25**

**François 1er**

François 1er fut sacré roi de France en mille-cinq-cent-quinze. Son règne permit un développement des arts. C’est lui qui diffusa les idées de la Renaissance italienne en France. Sensible à ce nouveau mouvement culturel, il fit venir de très grands peintres, dont Léonard de Vinci à qui l’on doit de nombreuses inventions mais aussi le célèbre tableau de la Joconde.

**N°26**

**La Renaissance artistique**

Au quinzième siècle, en Italie puis dans toute l’Europe, un renouvellement de l’art se manifeste. En architecture, les artistes s’inspirent de l’Antiquité et proposent des constructions avec des frises, des coupoles, des colonnes à chapiteaux et des palais plus confortables avec des ouvertures plus grandes. La façon de peindre connait également une véritable révolution avec l’intégration de perspectives dans les tableaux.

**N°27**

**La découverte du Canada**

François 1er a également engagé une politique coloniale. Il a demandé au navigateur Jacques Cartier d’explorer le nord de l’Amérique pour trouver un passage direct vers les Indes. En mille-cinq-cent-trente-quatre, ce navigateur a atteint le Canada et a pris possession de ces terres découvertes au nom du roi de France.

**N°28**

**Le Roi-Soleil**

Intelligent et ambitieux, Louis XIV devint le plus grand roi de France. Sûr de sa puissance, il se compara au plus puissant et plus brillant des astres, le soleil. C’est de là qu’il tient son surnom de Roi-Soleil. Pendant son règne, son pouvoir fut absolu. C’est le roi de France qui est resté le plus longtemps sur le trône : cinquante-quatre ans. Il aimait s’entourer de musiciens, de peintres ou d’auteurs. Il organisait de grandes fêtes et des spectacles dans son château de Versailles.

**N°29**

**Les Lumières**

Au dix-huitième siècle, certains auteurs se sentent plus libres d’exprimer leurs idées. Ils pensent qu’ils doivent observer l’humanité sans se soucier de la religion. Ils critiquent les religions et les gouvernements de leur époque. En France, on les appelle les « philosophes ». Ils sont menés par Voltaire. Leur grand ouvrage est l’Encyclopédie. Leurs idées vont être en partie à l’origine de la Révolution française de mille-sept-cent-quatre-vingt-neuf.